

Bogotá D.C, martes 31 de marzo de 2020

Señor

NEIL JAVIER VANEGAS PALACIO

Subsecretario de la Comisión del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Concejo de Bogotá

Carrera 36 # 28 A 41

comisiondelplan@concejobogota.gov.co

Teléfono: 2088210

Ciudad

ASUNTO: Respuesta a Radicado 2020EE4821 - Proposición 353 aprobada en la sesión del 12 de marzo de 2020- Estado actual de la Mesa Distrital Grafiti- Bancada Partido Alianza Verde

Respetado señor Subsecretario.

Por medio del presente damos respuesta al cuestionario de la Proposición de la referencia referido al estado actual de la Mesa Distrital de Grafiti, en los siguientes términos, previas las consideraciones que se describen a continuación:

Actualmente, la práctica responsable del grafiti se encuentra regulada a través de los decretos distritales 075 de 2013 *"Por el cual se promueve la práctica artística y responsable del grafiti en la ciudad y se dictan otras disposiciones"* y el Decreto 529 de 2015 *"Por medio del cual se modifica el Decreto Distrital 075 de 2013 y se dictan otras disposiciones"*. En el artículo 7 de este último, se crea el Comité para la Práctica Responsable del Grafiti *"(...) un espacio de participación del Sistema de Arte, Cultura y Patrimonio, en el cual se deliberarán, coordinarán, concertarán, articularán y promoverán acciones y estrategias para la práctica responsable del grafiti"*.

El Comité para la Práctica Responsable del Grafiti está presidido por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte - SCRD y la secretaría técnica es llevada a cabo por la Gerencia de Artes Plásticas del Instituto Distrital de las Artes-Idartes. El comité está conformado por las entidades distritales descritas en el artículo 8 del Decreto 529 de 2015 y un representante de los artistas, que es elegido de acuerdo con los parámetros establecidos en la Resolución 435 del 18 de agosto de 2017 *"Por medio de la cual se ajusta el procedimiento que reglamenta la elección del Representante de los Artistas del Grafiti ante el Comité para la Práctica Responsable del Grafiti y se deroga la resolución 159 de 2016"*.

medio del cual se modifica el Decreto Distrital 075 de 2013 y se dictan otras disposiciones”, integrando el Comité con voz pero sin voto. así:

1. *¿Cuál es el estado actual de la Mesa Distrital de Grafiti?*

Como quiera que la Mesa Distrital de Grafiti es un espacio autónomo, recomendamos muy respetuosamente contactarse con la Mesa Distrital de Grafiti, al correo electrónico: graffitidistrital2018@gmail.com

2. *¿Qué actividades fueron desarrolladas e impulsadas durante los últimos 4 años desde la Mesa Distrital de Grafiti?*

Este

Dando cumplimiento al Acuerdo del Concejo de Bogotá N° 625 de 2015 “*Por medio del cual se celebra el Día del Arte Urbano en la ciudad de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones*”, desde el año 2016 hasta el 2019 con motivo de esta celebración, se realizaron diversas actividades. Las acciones se encaminaron a la apertura de espacios de diálogo y reflexión sobre la práctica, así como a la realización de intervenciones artísticas conjuntas, en las que participaron representantes de las mesas locales de grafiti y la mesa mujeres, que también hace parte de la Mesa Distrital.

En cabeza de la Secretaría Distrital de Cultura, recreación y Deporte se realizaron las siguientes actividades:

a. Entre el 31 de agosto y el 3 de septiembre el año 2016, se realizó en la Universidad Piloto de Colombia la Primera Semana del Grafiti “Conversaciones Rayadas”, en la cual participaron expositores y panelistas nacionales e internacionales. Este evento fue apoyado y desarrollado por la Corporación Cultural Vértigo Grafiti, Juan Valdez y la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.

b. El 2 de septiembre de 2017, se llevó a cabo el Encuentro Distrital de las Mesas Locales de Grafiti, denominado “*Más allá de los Muros*”, con la organización y participación de varias entidades distritales y de la Mesa Distrital de Grafiti, el cual concluyó con la realización de una intervención artística en la Plaza de Mercado La Concordia, donde artistas de las mesas locales de grafiti pintaron varios contenedores tras haber realizado un proceso de concertación previo con la comunidad, que determinó las imágenes a pintar.

c. Para el año 2018, por iniciativa de la Mesa Distrital de Grafiti y del Comité para la Práctica Responsable, la SCR D junto con el Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal – IDPAC, realizó en varias jornadas el “*Colaboratorio de Acción Gráfica*”, un espacio pedagógico en el que varios artistas hicieron propuestas de intervención, bajo la noción de arte urbano responsable, el resultado fue la intervención de un muro en la sede B) del IDPAC y posteriormente la intervención en el muro de la Institución Educativa INEM José Félix de Restrepo, Sede A. La intervención contó con la participación de 3 representantes de las 18 mesas de grafiti, incluyendo a la Mesa Mujeres, así como con un taller pedagógico hecho por los artistas con los alumnos de la Institución Educativa.

AÑO	NOMBRE DEL EVENTO	LUGAR	ARTISTAS PARTICIPANTES Y ASISTENTES	SCRD	IDPAC	FUGA	OBSERVACIONES
2016	Conversaciones Rayadas	Universidad Piloto de Colombia	Al evento asistieron 555 personas, adicionalmente se realizó un taller de capacitación con 19 asistentes y 4670 personas se conectaron por streaming	Esto fue una alianza estratégica con varios actores, no contó con un recurso directo	N/A	N/A	En los casos en que la SCRD no aportó recurso económico apoyó en la gestión y socialización de los eventos, realizados por las distintas entidades distritales que hacen parte del Comité para la Práctica Responsable del Grafiti, desde la Subdirección de Arte, Cultura y Patrimonio y la Oficina Asesora de Comunicaciones de la entidad.
2017	Más Allá de los Muros	Universidad Jorge Tadeo Lozano	55 asistentes		N/A	N/A	
	Intervención Plaza de Mercado La Concordia	Plaza de Mercado La Concordia	Contó con la participación de 30 artistas de la Mesa Distrital de Grafiti	\$ 15.000.000	N/A	N/A	
2018	Calca la Lata	Museo de Arte Contemporáneo MAC	2 artistas	\$ 3.000.000	N/A	N/A	
	Colaboratorio	IDPAC Salitre	24 artistas	\$ 8.550.489	\$ 9.500.000	N/A	
	Grafitón	Bronx Distrito Creativo	788 asistentes	N/A	N/A	\$ 75.200.146	
	Intervención Colegio	Colegio Técnico José Félix Restrepo IED, SEDE A	Contó con la participación de 3 representantes de 18 mesas de grafiti, incluyendo a la Mesa Mujeres	\$ 42.378.554	N/A	N/A	
2019	Crear para Transformar	Bronx Distrito Creativo	Contó con la participación de 58 artistas de las mesas de grafiti incluyendo a la Mesa Mujeres - 327 asistentes	\$ 10.198.794	\$ 2.590.280	\$ 87.079.706	
	Evento Cierre de Año	20 de Julio - San Cristóbal	Contó con la participación de 57 artistas de las mesas de grafiti incluyendo a la Mesa Mujeres	\$ 75.729.000	N/A	N/A	
TOTAL				\$ 154.856.837	\$ 12.090.280	\$ 162.279.852	\$ 329.226.969

Elaboró: Subdirección de Arte, Cultura y Patrimonio - SCRD - 19/03/20

En los anteriores términos respondo al cuestionario presentado, y quedo disponible para cualquier aclaración que se requiera.

Atentamente,



CATALINA VALENCIA TOBÓN
Directora general
Idartes

Proyectó: Catalina Rodríguez- Gerente de Artes Plásticas Idartes y Secretaria Técnica del Comité para la práctica responsable del grafiti y el arte urbano

Revisó: Margarita María Rúa A.- Contratista - Dirección General