

Bogotá, D. C., 13 de julio de 2022

Doctor:

CARLOS ARTURO DUARTE CUADROS

Secretario General de Organismo de Control (E)

CONCEJO DE BOGOTÁ

Calle 36 No. 28 A-41, PBX: 2088210

Correo electrónico: correspondencia@concejobogota.gov.co

Ciudad

Radicado: 1-2022-80406 del 12 de julio de 2022

Su correo del 12 de julio de 2022

Asunto: PROPOSICIÓN 088 de 2022 ADITIVA 287 DE 2021

Cordial saludo, doctor Carlos Arturo:

La Secretaría Distrital de Planeación se permite atender la proposición 088 del 21 de febrero de 2022, sin embargo, hacemos claridad que la misma no fue radicada para respuesta en esta Entidad, pero a través de correo electrónico recibido el martes 12 de julio del presente año, se nos solicita proceder a responderla indicando que *“por error involuntario no se envió la secretaria de planeación para su respectiva respuesta a la(sic) proposición. solicito su amable colaboración para su respectiva respuesta ya que se va debatir en sesión plenaria extraordinaria el día 14 de julio 2022”*.

Esta proposición fue presentada por los Honorables Concejales Diego Guillermo Laserna Arias y Julián David Rodríguez Sastoque, Bancada Partido Alianza Verde, Tema: *“PROPOSICIÓN ADITIVA No. 088-2022 ADITIVA 287 DE 2021, COMO PUEDE EL PATRIMONIO CONTRIBUIR A LA REACTIVACIÓN DE LA CIUDAD”*,

En consideración a que el cuestionario se refiere a la aplicación de las normas contenidas en el Decreto Distrital 555 de 2021, se señala que los efectos de dicho Decreto fueron objeto de suspensión provisional, según lo ordenado por la Juzgado Quinto Administrativo Oral del Circuito Judicial de Bogotá D. C., Sección Primera, en Auto Interlocutorio del catorce (14) de junio de dos mil veintidós (2022), que resolvió lo siguiente:

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

“PRIMERO: DECRETAR LA SUSPENSIÓN PROVISIONAL de los efectos del Decreto Distrital 555 de 2021, “por el cual se adopta la revisión general del Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá, D.C.”, proferido por la señora Alcaldesa Mayor de Bogotá D. C., con fundamento en las consideraciones expuestas en esta providencia, decisión que no implica prejuzgamiento.”

Como consecuencia de lo anterior, la Subsecretaría Jurídica de esta Secretaría emitió la Circular 0016 de 2022, en la cual señaló lo siguiente:

“4. Los conceptos de norma urbana y demás solicitudes referentes a la norma urbanística aplicable que no hayan sido decididas con anterioridad al 16 de junio de 2021, deberán resolverse en el marco de lo dispuesto en el Decreto Distrital 190 de 2004. Sin perjuicio de lo anterior, las solicitudes radicadas que se refieran a inquietudes relacionadas con aplicación de norma urbanística durante el lapso de producción de efectos del Decreto Distrital 555 de 2021, deberán analizarse según la norma aplicable en la época de los hechos, aclarando en todo caso que sobre el citado decreto existe actualmente una medida cautelar vigente”.

Así las cosas, las normas del Decreto Distrital 555 de 2021 no están produciendo efectos entre tanto el mencionado Juzgado o una instancia judicial de superior jerarquía emitan un pronunciamiento levantando dicha medida, o pronunciándose de fondo en relación con la validez de la norma.

No obstante, y atendiendo que la proposición fue presentada antes del 16 de junio de 2022, el presente concepto se emitirá con base en las disposiciones del Decreto Distrital 555 de 2021, advirtiendo que con esta respuesta no se está ejecutando o reproduciendo el acto suspendido.

Es importante indicar las competencias de las entidades encargadas del manejo del Patrimonio Cultural del Distrito, que se reglamentan en el Decreto Distrital 070 del 26 de febrero de 2015 *“Por el cual se establece el Sistema Distrital de Patrimonio Cultural, se reasignan competencias y se dictan otras disposiciones”*, y en donde los artículos 4º, 5º y 6º delegan en la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, SCRD, la Secretaría Distrital de Planeación, SDP, y el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, IDPC, para desarrollar, entre otras, las siguientes funciones:

“ARTÍCULO 4º. Competencias de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte: Corresponde a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte:

(...)

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7º de la Ley 527 de 1999.

3. Apoyar al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural y a la Secretaría Distrital de Planeación, en la elaboración de estrategias y propuestas normativas para la salvaguardia, protección, recuperación, conservación, sostenibilidad y divulgación del patrimonio material e inmaterial, en armonía con el ordenamiento territorial de la ciudad y los instrumentos de planeamiento y gestión urbana.

(...)

7. Efectuar la declaratoria, exclusión, cambio de categoría y aprobación de los Bienes de Interés Cultural del ámbito Distrital y Planes Especiales de Manejo y Protección de los mismos cuando haya lugar, previo concepto del Consejo Asesor de Patrimonio Cultural.

(...)

ARTÍCULO 5°. Competencias de la Secretaría Distrital de Planeación. La Secretaría Distrital de Planeación cumplirá a través de la Dirección de Patrimonio y Renovación Urbana, las siguientes funciones:

(...)

5. Apoyar al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural y a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, en la elaboración de estrategias y propuestas normativas para la salvaguardia, protección, recuperación, conservación, sostenibilidad y divulgación del patrimonio material e inmaterial, en armonía con el ordenamiento territorial de la ciudad y los instrumentos de planeamiento y gestión urbana.

(...)

ARTÍCULO 6°. Competencias del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural: Corresponde al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural:

1. Aprobar las intervenciones en los Bienes de Interés Cultural del ámbito Distrital y en aquellos que se localicen en el área de influencia o colinden con Bienes de Interés Cultural del ámbito nacional, sin perjuicio de la autorización que deba emitir la autoridad nacional que realizó la declaratoria.

2. Dirigir y supervisar el cumplimiento de las normas urbanísticas y arquitectónicas de conformidad con el Plan de Ordenamiento Territorial en lo concerniente a los bienes de interés cultural del orden distrital y como respecto de los que no están declarados.

3. Desarrollar los lineamientos y avanzar en la realización del inventario de Patrimonio Cultural del Distrito Capital y el Sistema de Información Geográfico de Patrimonio – SIGPC.

(...)

10. Elaborar estrategias y propuestas normativas en coordinación con la Secretaría Distrital de Planeación y la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, para la salvaguardia, protección, recuperación, conservación, sostenibilidad y divulgación del patrimonio material e inmaterial, en armonía con el ordenamiento territorial de la ciudad y los instrumentos de planeamiento y gestión urbana”.

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

Expuesto lo anterior, se informa que corresponde a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural absolver las preguntas No. 1, 8, 9, 10 y 17 del cuestionario, relacionadas con la declaratoria de los Bienes de Interés Cultural, fichas de valoración patrimonial, programas para la prevención de su deterioro y los Planes Especiales de Manejo y Protección Distritales, PEMD, expedidos o desistidos hasta la fecha, conforme las funciones antes mencionadas.

De otro lado, la respuesta a las preguntas No. 3, 11, 14 y 16 relacionadas con las normas del Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico de Bogotá, PEMP-CH, mantenimiento de los BIC y programas o estrategias para prevenir su deterioro, compete emitirla al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, quien actuó como ente formulador y gestor del PEMP-CH.

La respuesta a la pregunta No. 13, sobre *“el porcentaje de los Bienes de Interés Cultural declarados que reciben beneficios tributarios”*, es competencia de la Secretaría Distrital de Hacienda, que es la entidad encargada de aplicar este incentivo.

Acerca de la pregunta No. 8 sobre las sanciones aplicables por demolición, obras ilegales y/o deterioro de Bienes de Interés Cultural, se informa que el artículo 21 del Acuerdo Distrital 735 de 2019 *“Por el cual se dictan normas sobre competencias y atribuciones de las Autoridades Distritales de Policía, se modifican los Acuerdo Distritales 79 de 2003, 257 de 2006, 637 de 2016, y se dictan otras disposiciones”*, y el artículo 3º del Decreto Distrital 340 de 2020, por el cual se *“Modifica la estructura organizacional de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte”*, facultan a esta última entidad para *“conocer de los comportamientos contrarios a la integridad urbanística respecto a los inmuebles declarados de conservación e interés cultural, histórico, urbanístico, paisajístico y arquitectónico, así como las medidas correctivas procedentes en cada caso”*, que trata el artículo 115 de la Ley 1801 de 2016, razón por la cual, la SCRД se pronunciará sobre esta petición.

No obstante, la Secretaría Distrital de Planeación procede a responder, desde el ámbito de su competencia y sin perjuicio de lo que puedan informar la SCRД y el IDPC, las siguientes preguntas:

1. Explique el proceso mediante el cual se declara un Bien de Interés Cultural del nivel distrital.

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Hasta la fecha de entrada en vigencia del Decreto Distrital 070 del 26 de febrero de 2015, correspondía a la Secretaría Distrital de Planeación (antes Departamento Administrativo de Planeación Distrital) la función de declarar los Bienes de Interés Cultural del Distrito, previo concepto del Consejo Asesor del Patrimonio Distrital, según lo reglamentaba el artículo 311 del decreto distrital 190 de 2004 (derogado por el artículo 608 del decreto distrital 555 de 2021). Para la declaratoria de los nuevos Bienes de Interés Cultural del Ámbito Distrital en dicha época, se aplicaron los criterios de calificación establecidos en el artículo 312 del mismo decreto, que ya no se encuentran vigentes.

Durante este tiempo, la SDP expidió el Decreto Distrital 606 del 26 de julio de 2001, *“Por medio del cual se adopta el inventario de algunos Bienes de Interés Cultural, se define la reglamentación de los mismos y se dictan otras disposiciones”*; dicho inventario corresponde al anexo No. 1 de dicho Decreto, que fue posteriormente incorporado al Decreto Distrital 560 de 2018 *“Por medio del cual se define la reglamentación urbanística aplicable a los Bienes de Interés Cultural del ámbito distrital y se dictan otras disposiciones, y se mantiene vigente conforme lo dispuesto en el parágrafo 1° del artículo 344 del Decreto Distrital 555 de 2021.*

En la actualidad, dicho inventario se encuentra a cargo del IDPC, quien lo actualiza conforme a los procesos de inclusión y exclusión de Bienes de Interés Cultural, y el proceso de inclusión y exclusión de los BIC lo adelanta la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, SCRD.

El procedimiento se encuentra establecido en la Ley General de Cultura, mediante el artículo 8 de la Ley 397 de 1997, modificado por el artículo 5 de la Ley 1185 de 2008, que establece el *“Procedimiento para la declaratoria de bienes de interés cultural”* así:

b) A las entidades territoriales, con base en los principios de descentralización, autonomía y participación, les corresponde la declaratoria y el manejo de los bienes de interés cultural del ámbito departamental, distrital, municipal, de los territorios indígenas y de las comunidades negras de que trata la Ley 70 de 1993, a través de las gobernaciones, alcaldías o autoridades respectivas, previo concepto favorable del correspondiente Consejo Departamental de Patrimonio Cultural, o del Consejo Distrital de Patrimonio Cultural en el caso de los distritos.

Son bienes de interés cultural del ámbito de la respectiva jurisdicción territorial los declarados como tales por las autoridades departamentales, distritales, municipales, de

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

los territorios indígenas y de los de las comunidades negras de que trata la Ley 70 de 1993, en el ámbito de sus competencias, en razón del interés especial que el bien revista para la comunidad en una división territorial determinada.

Los bienes de interés cultural del ámbito departamental, distrital, municipal, de los territorios indígenas y de las comunidades negras de que trata la Ley 70 de 1993, pueden ser declarados como bienes de interés cultural del ámbito nacional por el Ministerio de Cultura en la forma prevista en el literal a) de este artículo, en coordinación con el respectivo Consejo Departamental o Distrital de Patrimonio Cultural, sobre los valores del bien de que se trate.

Para la declaratoria y el manejo de los bienes de interés cultural se aplicará el principio de coordinación entre los niveles nacional, departamental, distrital y municipal, de los territorios indígenas y de los de las comunidades negras de que trata la Ley 70 de 1993.

Procedimiento

La declaratoria de los bienes de interés cultural atenderá el siguiente procedimiento, tanto en el orden nacional como territorial:

- 1. El bien de que se trate se incluirá en una Lista Indicativa de Candidatos a Bienes de Interés Cultural por la autoridad competente de efectuar la declaratoria.*
- 2. Con base en la lista de que trata el numeral anterior, la autoridad competente para la declaratoria definirá si el bien requiere un Plan Especial de Manejo y Protección.*
- 3. Una vez cumplido el procedimiento descrito en los dos numerales anteriores, el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural respecto de los bienes del ámbito nacional, o el respectivo Consejo Departamental o Distrital de Patrimonio Cultural, según el caso, emitirá su concepto sobre la declaratoria y el Plan Especial de Manejo y Protección si el bien lo requiriere.*
- 4. Si el concepto del respectivo Consejo de Patrimonio Cultural fuere favorable, la autoridad efectuará la declaratoria y en el mismo acto aprobará el Plan Especial de Manejo y Protección si este se requiriere.*

Parágrafo 1º. *En caso de que la declaratoria de que trata este artículo surgiera de iniciativa privada o particular se seguirá el mismo procedimiento, en cuyo caso el particular solicitante presentará el respectivo Plan Especial de Manejo y Protección si este se requiriese, y este será sometido a revisión del respectivo Consejo de Patrimonio Cultural.*

Parágrafo 2º. *Revocatoria. La revocatoria del acto de declaratoria de bienes de interés cultural corresponderá a la autoridad que lo hubiera expedido, previo concepto favorable del respectivo Consejo de Patrimonio Cultural, en el caso en que dichos bienes hayan perdido los valores que dieron lugar a la declaratoria. Tratándose de la revocatoria de*

EVITE ENGAÑOS: *Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.*

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7º de la Ley 527 de 1999.

declaratorias de monumentos nacionales o bienes de interés cultural efectuadas por el Ministerio de Educación, la revocatoria corresponderá al Ministerio de Cultura."

A su vez, el Decreto Nacional 1080 de 2015 "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura", establece en su artículo 2.4.1.3 "Procedimiento para declarar BIC", lo siguiente:

"El procedimiento que deberá seguir la autoridad competente en todos los casos para declarar BIC, es el establecido en el artículo 8° de la Ley 397 de 1997, modificado por el artículo 5° de la Ley 1185 de 2008. Las declaratorias de BIC que se lleven a cabo sin seguir el procedimiento definido en la referida Ley y reglamentado en este decreto, estarán viciadas de nulidad conforme a lo previsto en el Código Contencioso Administrativo. La solicitud de nulidad podrá formularla cualquier instancia o persona".

2. ¿Cómo se definen los usos permitidos en los Bienes de Interés Cultural según el nuevo POT?

Los usos permitidos en los Bienes de Interés Cultural, que incluyen los del Grupo Arquitectónico (Inmuebles de Interés Cultural) y del Grupo Urbano (Sectores de Interés Urbanístico) son los indicados en el artículo 243 del Decreto Distrital 555 de 2021, para cada una de las áreas de actividad que establece el mapa n.º CU-5.2: "Áreas de actividad y usos del suelo", cumpliendo con las condiciones y acciones de mitigación ambiental (MA) allí establecidos. Ahora bien, el parágrafo 4 del presente artículo establece:

Parágrafo 4. *En los bienes de interés cultural del grupo arquitectónico, se permite cualquiera de los usos del área de actividad en que se localice sin restricciones de localización y área destinada al uso, con excepción de los siguientes usos, salvo que se demuestre mediante situaciones jurídicas consolidadas que éste corresponde al uso original del bien: Servicios al Automóvil, Industria Liviana, Mediana y Pesada, estacionamientos y servicios especiales, y bodegas privadas de reciclaje.*

Por su parte, el artículo 357 del Decreto Distrital 555 de 2021 reglamenta lo siguiente:

«Artículo 357. Usos permitidos en Bienes de Interés Cultural. Los usos en los Bienes de Interés Cultural serán los establecidos en el área de actividad correspondiente, con excepción de los usos de bodegas, servicios al automóvil, industria mediana o pesada y servicios especiales, y todos aquellos indicados en el cuadro de usos del presente Plan, salvo que se demuestre en el marco del anteproyecto que el uso corresponde con el originalmente establecido para el inmueble.

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

(...)

Parágrafo. *Se podrán adecuar los Bienes de Interés Cultural a usos dotacionales, siempre y cuando se garantice la conservación de los valores patrimoniales, así como sus características tipológicas y morfológicas y se cumpla con las normas de sismo-resistencia».*

Cabe mencionar que, dentro de los servicios especiales que se excluyen de la posibilidad de ser desarrollados en Bienes de Interés Cultural, se encuentran: a) *el expendio de bebidas embriagantes para el consumo dentro del establecimiento;* b) *el servicio de estancia por horas en residencias o moteles (no inscritos en el Registro Nacional de Turismo),* c) *encuentros sexuales, incluidas las actividades sexuales pagadas;* d) *la proyección de contenido sexual explícito no apto para menores de edad, ni que reproduzca, utilice o promueva contenido alusivo a la explotación sexual comercial de niñas, niños y adolescentes, trata de personas y explotación sexual;* e) *la prestación de servicios donde se ejecuten música o ruidos que puedan afectar la tranquilidad”.*

Para el caso de los usos dotacionales, el artículo 243 determina que tienen localización libre en todas las áreas de actividad, incluidos los Bienes de Interés Cultural, cumpliendo con las acciones de mitigación ambiental y las disposiciones del subcapítulo del Sistema de Cuidado y Servicios Sociales del decreto 555 de 2021.

Adicionalmente, el artículo 249 del decreto 555 de 2021, establece lo siguiente en cuanto a las acciones de mitigación en los Bienes de Interés Cultural:

«Artículo 249. Aplicación de las acciones de mitigación de impactos urbanísticos. *Las acciones de mitigación de impactos urbanísticos, por uso y según el tipo al que corresponda, se aplican según lo establecido en la tabla correspondiente al artículo de "Usos del suelo permitidos por área de actividad”.*

Parágrafo 1. *Estas acciones de mitigación no son aplicables a los Bienes de Interés Cultural (BIC), ni a los usos localizados en Sectores de Interés Urbanístico (SIC).*

El parágrafo 3° del artículo 175 ibídem establece que “*se exceptúa de la condición de permanencia a los equipamientos existentes en predios con declaratoria individual de bien de interés cultural, en los cuales podrá haber mezcla libre de los usos según la correspondiente autorización de la autoridad de patrimonio”.*

EVITE ENGAÑOS: *Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.*

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

3. **¿En qué Bienes de Interés Cultural del Centro Histórico de Bogotá se permiten las actividades de expendio de bebidas embriagantes, el servicio de estancia por horas en residencias o moteles (no inscritos en el Registro Nacional de Turismo), encuentros sexuales, incluidas las actividades sexuales pagadas? ¿Qué criterios se tuvieron en cuenta para definir estas actividades en el PEMP-CH?**

El artículo 56 de la Resolución Nacional 088 de 2021, “Por la cual se aprueba el Plan Especial de Manejo y Protección PEMP del Centro Histórico de Bogotá, declarado como Bien de Interés Cultural del ámbito Nacional”, expedida por el Ministerio de Cultura y que rige a partir de su publicación en el Diario Oficial 51.669 de mayo 9 de 2021, dispone lo siguiente para el funcionamiento de establecimientos de venta y consumo de licor en los predios ubicados en el área afectada y zona de influencia del PEMP:

“Artículo 56. Condiciones especiales para casinos, servicios de mantenimiento y reparación de vehículos automotores y motocicletas y establecimientos de venta y consumo de licor. Su desarrollo estará sujeto a las siguientes condiciones:

1. No se permiten establecimientos nuevos.
2. **En áreas de actividad múltiple**, en donde la norma vigente anterior al presente Plan permita el uso, podrán localizarse teniendo un plazo máximo de 2 años, contados a partir de la entrada en vigencia de la presente resolución, para la expedición de la licencia de construcción correspondiente, cumpliendo con las siguientes condiciones:
 - a. No se permiten en predios colindantes con las áreas de actividad dotacional AA-D ni con los equipamientos existentes en Centro Histórico EECH señalados en el plano de Áreas de Actividad.
 - b. Deben respetar las condiciones del perímetro de impacto de la actividad económica previstas en la Ley 1801 de 2016 "Código de Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana y la norma que lo modifique, complementa o sustituya.
 - c. Deben garantizar que los niveles de ruido generados cumplan con lo determinado por la normativa vigente”.

Por lo tanto, para desarrollar la actividad de “expendio de bebidas embriagantes” en los predios ubicados dentro del PEMP-CH, deben cumplirse todas y cada una de las anteriores condiciones, y, adicionalmente, contar con las autorizaciones del Ministerio de Cultura y del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, en los casos contemplados en el artículo 83 ibídem, y obtener la licencia de construcción en una Curaduría Urbana. La anterior norma aplica para todos los predios ubicados en la zona delimitada del PEMP-CH, que comprenden los

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

niveles de intervención 1: conservación integral, 2: conservación del tipo arquitectónico, 3: conservación contextual y 4: sin valores y lotes sin edificar.

De otro lado, la Resolución Nacional 088 de 2021 no establece alguna normativa para la localización de establecimientos dedicados a la “*estancia por horas en residencias o moteles (no inscritos en el Registro Nacional de Turismo), encuentros sexuales, incluidas las actividades sexuales pagadas*”, como tampoco “*los criterios se tuvieron en cuenta para definir estas actividades en el PEMP-CH*”, razón por la cual, corresponde al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, actuando como ente formulador y gestor del PEMP-CH, absolver esta inquietud.

4. ¿Cómo de definen los aislamientos en los Bienes de Interés Cultural según el nuevo POT?

Las normas de edificabilidad de los Bienes de Interés Cultural del Grupo Arquitectónico, con niveles de intervención 1: conservación integral, nivel 2: conservación tipológica y nivel 3: conservación contextual, se incluyen en el anexo No. 6: “*manual de normas urbanísticas del tratamiento de conservación*” del Decreto Distrital 555 de 2021, el cual, en cuanto a aislamientos, establece lo siguiente:

1. NORMAS PARA INMUEBLES DE INTERÉS CULTURAL DEL GRUPO ARQUITECTÓNICO EN NIVELES DE INTERVENCIÓN 1, 2 Y 3

ASPECTO NORMATIVO	NIVELES DE INTERVENCIÓN		
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
1.9. Aislamientos	<p>Toda ampliación aislada deberá contar con un aislamiento del BIC como mínimo, en una distancia que corresponda a la mayor dimensión que resulte, bien sea de la tercera parte de la altura propuesta para la nueva edificación o del total de la altura del BIC. El aislamiento entre el BIC y la nueva edificación nunca podrá ser menor de cinco (5) metros.</p> <p>Cuando se permitan ampliaciones adosadas, se debe disponer un empate estricto con el inmueble a conservar garantizando que la nueva edificación no genere culatas hacia este. A partir del empate estricto debe generarse un aislamiento, el cual podrá ser escalonado y deberá corresponder como mínimo a un</p>		

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link “Estado Trámite”. Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.
Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

quinto (1/5) de la altura propuesta a partir del nivel de empate y en ningún caso puede ser inferior a tres (3) metros.

El aislamiento posterior se deberá plantear a partir del nivel superior de sótano, semisótano o nivel de terreno, según el número de pisos a construir así: de 1 a 4 pisos: 4 metros; de 5 a 6 pisos: 5 metros; de 7 a 8 pisos: 6 metros; de 9 a 11 pisos: 8 metros; de 12 a 14 pisos: 10 metros; de 15 a 18 pisos: 12 metros; de 19 a 21 pisos: 14 metros.

5. Explique la diferencia entre las categorías de conservación integral, tipológica, arquitectónica, contextual y monumental.

El artículo 344, parágrafo 1º, del Decreto Distrital 555 de 2021, mantiene vigente el inventario de Bienes de Interés Cultural del ámbito Distrital contenido en el listado anexo al Decreto Distrital 606 de julio 26 de 2001 y sus actos administrativos modificatorios, incorporados al Decreto Distrital 560 de septiembre 28 de 2018 *“Por medio del cual se define la reglamentación urbanística aplicable a los Bienes de Interés Cultural del ámbito distrital y se dictan otras disposiciones”*. Dicho inventario contempla las categorías de intervención establecidas en el artículo 3º ibídem, de la siguiente manera:

Artículo 3º. Clasificación de los inmuebles según las categorías de intervención. *El presente Decreto clasifica los inmuebles según las categorías de intervención definidas por el Plan de Ordenamiento Territorial. Estas categorías están asignadas individualmente a cada uno de los Bienes de Interés Cultural identificados en los actos a que hace referencia el artículo 1 de este Decreto y en los listados y planos de las fichas reglamentarias de la Unidad de Planeamiento Zonal correspondiente. Las categorías que reglamenta el presente decreto son:*

3.1. Conservación Integral. *Aplica a los inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales, representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes.*

3.2. Conservación Tipológica. *Aplica a los inmuebles que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana, que los hacen parte de un contexto a conservar por su importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad y que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron.*

EVITE ENGAÑOS: *Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.*

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

(...)

Por su parte, la conservación monumental que se incluye en el inventario de los Bienes de Interés Cultural, estaba definida en el artículo 380 del decreto distrital 190 de 2004, como aquella que aplica a *“los Inmuebles declarados, propuestos para ser declarados, o los que en adelante se declaren por el Gobierno Nacional como Bienes de Interés Cultural del Ámbito Nacional o Monumentos Nacionales, localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos”*.

De otro lado, el **artículo 2.4.1.2.4 del Decreto Nacional 2358 de 2019** *“por el cual se modifica y adiciona el Decreto 1080 de 2015, Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura, en lo relacionado con el Patrimonio Cultural Material e Inmaterial”*, define las categorías de intervención integral, arquitectónica y contextual de la siguiente manera:

Nivel 1. Conservación integral: *Se aplica a inmuebles de excepcional significación cultural de conformidad con el estudio de valoración respectivo, y que por ser irremplazables deben ser preservados en su integralidad. Si las condiciones de los inmuebles lo permiten; se podrán realizar ampliaciones con el objetivo de promover su revitalización y sostenibilidad.*

(...)

Nivel 2. Conservación del tipo arquitectónico. *Se aplica a inmuebles del área afectada o en zonas de influencia de BIC del grupo urbano y del grupo arquitectónico que cuentan con características representativas en términos de implantación predial (rural o urbana), volumen edificado, organización espacial, circulaciones, elementos ornamentales, disposición de accesos, fachadas, técnica constructiva y materialidad, entre otros, así como prácticas asociadas del PCI identificadas en el PEMP que deben ser conservadas. En estos inmuebles se permite la intervención de los espacios internos del inmueble, siempre y cuando se mantenga la autenticidad de su estructura espacial y material.*

(...)

Nivel 3. Contextual. *Se aplica a inmuebles del área afectada o zona de influencia de BIC del grupo urbano o del grupo arquitectónico que, sin mantener valores individuales patrimoniales de especial significación, cuentan aún con características representativas que contribuyen a la consolidación de la unidad de paisaje, del contexto rural o urbano o de un conjunto arquitectónico, que han perdido la legibilidad de su distribución arquitectónica pero que mantienen elementos compositivos del volumen, por lo que se requiere conservar su implantación predial, disposición de accesos, elementos de fachadas y geometría de cubierta, así como otros elementos de valor patrimonial que aún formen parte del edificio, o prácticas asociadas del PCI identificadas en el PEMP. Los anteriores elementos deben ser originales.*

EVITE ENGAÑOS: *Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.*

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

6. **¿Desde cuándo se entenderán armonizadas las categorías de conservación de los Bienes de Interés Cultural con los niveles de intervención 1, 2, 3 y 4? ¿Cómo se adelantará este proceso?**

El artículo 345 del Decreto Distrital 555 de 2021 reglamenta la homologación de categorías de conservación con los niveles de intervención de los Bienes de Interés Cultural, de la siguiente manera:

“Artículo 345. Niveles de intervención y tipos de obras permitidas en Bienes de Interés Cultural. Las condiciones normativas y los tipos de obras permitidas para cada uno de los predios objeto del tratamiento de conservación se determinan con base en los niveles de intervención 1, 2, 3 y 4, conforme con las definiciones y alcances contenidos al respecto en el Decreto Único Reglamentario 1080 de 2015 y las disposiciones lo modifiquen, complementen o sustituyan.

Parágrafo 1. Previo concepto del Consejo Distrital de Patrimonio Cultural se homologará para; efectos de intervención, incentivos y control urbano los Bienes de Interés Cultural del ámbito distrital localizados por fuera del ámbito del Centro Histórico de Bogotá, con los niveles de intervención y de conservación establecidos en el Decreto Único Reglamentario 1080 de 2015 o las normas que lo adicionen, modifiquen o complementen, de la siguiente manera:

1. Los inmuebles de interés cultural del ámbito distrital de categoría conservación integral corresponden a Nivel 1.
2. Los inmuebles de interés cultural del ámbito distrital de categoría conservación tipológica, corresponden a Nivel 2.
3. Los inmuebles sin valores y lotes sin edificar al interior de los Sectores de Interés Urbanístico corresponden al Nivel 4.

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural efectuará los ajustes correspondientes en las Fichas de Valoración Individual conforme a los procedimientos definidos en el marco del Sistema Distrital de Cultura, acorde con lo definido en la Ley 397 de 1997, modificada por la Ley 1185 de 2008 y sus decretos reglamentarios.

Parágrafo 2. El nivel 3, podrá ser adoptado cuando en el marco del Sistema Distrital de Patrimonio Cultural se considere pertinente; en la formulación de los Planes Especiales de Manejo y Protección o los Planes para los Patrimonios Vitales, y mediante las solicitudes de exclusión o cambio de categoría conforme con los procedimientos establecidos”.

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

El concepto del Consejo Distrital de Patrimonio Cultural, CDPC, que menciona el anterior articulado, se emitió en la sesión extraordinaria del 21 de julio de 2021, según consta en el acta No. 7 (anexa), y en donde *“Por UNANIMIDAD el CDPC APRUEBA las homologaciones expuestas para las categorías de intervención de los Bienes de Interés Cultural del Ámbito Distrital en el marco de la formulación del Plan de Ordenamiento Territorial”*. En consecuencia, la homologación entró en vigencia con la expedición del Decreto Distrital 555 del 29 de diciembre de 2021, cuyos efectos, como se indicó anteriormente, se encuentran actualmente suspendidos.

7. ¿Los Bienes de Interés Cultural no residenciales tienen beneficios tributarios?

Los artículos 559 y 560 del Decreto Distrital 555 de 2021 reglamenta los siguientes beneficios tributarios para los Bienes de Interés Cultural de uso residencial y no residencial:

“Artículo 559. Incentivos, compensaciones y beneficios para la conservación de Bienes de interés cultural. Podrán ser incentivos para la conservación de los BIC los siguientes:

(...)

5. Descuento del valor de pago del impuesto predial de acuerdo con la reglamentación que para el efecto tramite la administración distrital para bienes de interés cultural y en los que se presente alguna de las siguientes circunstancias:

a. Desarrollo de proyectos de vivienda de interés cultural.

b. Desarrollo de equipamientos del sistema de cuidado de la ciudad.

(....)

7. Mantener la exoneración de pago del Impuesto de Delineación Urbana, para el desarrollo de proyectos que se permitan en inmuebles de interés cultural del grupo arquitectónico o con niveles de intervención 1, 2 y 3, o aquellos proyectos que involucren inmuebles de interés cultural al proyecto de acuerdo con la reglamentación que para el efecto se expida.

(...)

“Artículo 560. Exenciones bienes de interés cultural. Los predios declarados como monumentos nacionales o inmuebles de interés cultural del ámbito nacional o distrital, tendrán derecho al siguiente porcentaje de exención en el impuesto predial unificado, siempre que cumplan los requisitos establecidos en el presente plan:

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

Porcentaje de exención sobre el impuesto predial a cargo para los inmuebles de interés cultural de la ciudad de Bogotá D.C. según el tipo de conservación			
Uso del Predio	Tipo de conservación		
	Conservación Monumental	Conservación Integral	Conservación Tipológica
Dotacional público Aplica para todos los pisos	100%	70%	50%
Residencial	Estratos 1 y 2	100%	80%
	Estratos 3 y 4	85%	65%
	Estratos 5 y 6	70%	50%
Otros usos (Dotacional privado, comercial, industrial y de servicios)	10%		

Parágrafo 1. Los inmuebles de interés cultural del ámbito nacional o distrital que se encuentren ubicados en el ámbito de Planes Especiales de Manejo y Protección - PEMP aprobados o que se aprueben con posterioridad a la entrada en vigencia del presente Plan, que se hayan clasificado o clasifiquen en Niveles de intervención 1,2 y 3,0 los que con posterioridad a la entrada en vigencia del presente Plan, se clasifiquen o reclasifiquen en los Niveles de Intervención 1, 2 o 3 en los instrumentos correspondientes, conforme a lo señalado en el Decreto Nacional 2358 de 2019 o la norma que lo modifique, tendrán derecho al siguiente porcentaje de exención en el impuesto predial unificado, siempre que cumplan los requisitos definidos en el presente plan

Porcentaje de exención sobre el impuesto predial a cargo para los inmuebles de interés cultural de la ciudad de Bogotá D.C. según el nivel de intervención			
Uso del Predio	Nivel de Intervención		
	Nivel 1.	Nivel 2.	Nivel 3.
Dotacional público Aplica para todos los pisos	100%	50%	25%
Residencial	Estratos 1 y 2	100%	60%
	Estratos 3 y 4	85%	45%
	Estratos 5 y 6	70%	30%
Otros usos (Dotacional privado, comercial, industrial y de servicios)	10%		

Por lo tanto, los Bienes de Interés Cultural de uso no residencial tienen derecho de recibir los beneficios tributarios, previo cumplimiento de las condiciones y requisitos establecidos.

12. El POT anterior (decreto 190 de 2004), definía las restricciones a predios colindantes a Bienes de Interés Cultural en las Unidades de Planeamiento Zonal. ¿Cuáles de estas restricciones quedan ahora?

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

La norma de edificabilidad de predios colindantes con Bienes de Interés Cultural que establecía el capítulo 5° del Decreto Distrital 560 de 2018, reglamentario del Decreto Distrital 190 de 2004, fueron incluidas en el anexo No. 6: “*manual de normas urbanísticas del tratamiento de conservación*” del decreto 555 de 2021, específicamente en el numeral 2: “*normas para los predios en nivel de intervención 4 y colindantes con bienes de interés cultural*”, de la siguiente forma:

2. NORMAS PARA LOS PREDIOS EN NIVEL DE INTERVENCIÓN 4 Y COLINDANTES CON BIENES DE INTERÉS CULTURAL

2.1. Antejardines. *Las normas aplicables a los antejardines en los inmuebles en nivel de intervención 4 y predios colindantes con BIC son las definidas en el articulado del Plan de Ordenamiento Territorial y el Manual de normas comunes a los tratamientos urbanísticos. Para los predios en nivel de intervención 4 se deberán proponer las condiciones de predominancia de cobertura vegetal y permeabilidad del suelo, según las características del Sector de Interés Urbanístico en que se encuentre implantado.*

2.2. Paramentación con los Bienes de Interés Cultural. *Los predios colindantes con BIC deben adoptar el paramento y aislamiento posterior del Bien de Interés Cultural en una dimensión mínima de 3.00 metros en ambos planos de fachada y luego plantear las dimensiones de aislamiento posterior y antejardín establecidas en el tratamiento urbanístico aplicable al predio en el que se encuentre localizado. En caso de colindar por los dos costados con Bienes de Interés Cultural, deberá empatarse con ambos y cumplir con lo establecido anteriormente. Para el cumplimiento de lo anterior, no se tendrán en cuenta los Bienes de Interés Cultural que presenten antejardines con una dimensión superior a cinco (5) metros, en cuyo caso se deberá cumplir con lo establecido en las normas sobre Antejardines definidas en el articulado del Plan de Ordenamiento Territorial y el Manual de normas comunes a los tratamientos urbanísticos*

2.3. Cerramientos. *En los predios Nivel 4 se podrá autorizar nuevos cerramientos de manera excepcional, cuando el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural considere que el predio nivel 4 debe contar con un cerramiento con el fin de conservar la homogeneidad del Sector de Interés Urbanístico o la del Bien de Interés Cultural con que colinde. Dichos cerramientos deberán conservar las características tipológicas y morfológicas de los cerramientos del sector. Los cerramientos al interior del predio se regulan por lo establecido en el articulado del Plan de Ordenamiento Territorial y el Manual de normas comunes a los tratamientos urbanísticos.*

EVITE ENGAÑOS: *Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.*

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

2.4. Áreas libres. En el empate estricto con Bienes de Interés Cultural debe existir coincidencia volumétrica entre las dos edificaciones que se empatan, respetando patios, vacíos, voladizos y retrocesos. Para los patios o vacíos se deberán adoptar las dimensiones mínimas establecidas en el presente Plan, a partir del nivel necesario para que no se generen culatas contra el bien de interés cultural.

2.5. Empates y aislamientos. En las edificaciones que se desarrollen en predios colindantes lateralmente con Bienes de Interés Cultural del grupo arquitectónico se deberá optar por el empate cuando el Bien de Interés Cultural no deje aislamiento lateral. En ese caso, el proyecto deberá empatarse de manera estricta con el Bien de Interés Cultural y, luego aislarse mínimo un quinto (1/5) de la altura propuesta a partir del empate, nunca menos de 3 metros, sin sobrepasar la altura permitida en el tratamiento urbanístico en que se encuentra localizado el inmueble según el presente Plan.

Cuando el Bien de Interés Cultural tenga aislamientos laterales sobre el lindero del inmueble colindante, la edificación colindante debe asumir el mismo aislamiento lateral planteado por el Bien de Interés Cultural.

En caso que el Bien de Interés Cultural cuente con un aislamiento mayor de 7 metros, el colindante deberá aislarse en una dimensión mínima de 5 metros. Cuando el predio colindante no tenga más de 10.5 metros de frente, se puede eliminar el aislamiento siempre que la edificación propuesta no supere la altura del Inmueble de Interés Cultural. Cuando el Bien de Interés Cultural tenga cubierta a dos aguas, el empate se deberá generar de manera estricta con la altura del alero y posteriormente podrá retrocederse en las dimensiones establecidas anteriormente y alcanzar la altura permitida para el predio.
(...)

2.7. Aislamientos posteriores. Para los predios Nivel 4, el aislamiento posterior se deberá plantear a partir del nivel superior de sótano, semisótano o nivel de terreno con la dimensión establecida en el siguiente cuadro. Esta se aplicará como dimensión mínima en la totalidad del plano de fachada.

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

Altura	Aislamientos metros
1 a 4 Pisos	4 Metros
5 a 6 Pisos	5 Metros
7 a 8 pisos	6 metros
9 a 11 pisos	8 metros
12 a 14 pisos	10 metros
15 a 18 pisos	12 metros
19 a 21 pisos	14 metros

Para predios colindantes, localizados fuera de los Sectores de Interés Urbanístico, el aislamiento posterior está determinado por el tratamiento urbanístico en que dicho predio se encuentre implantado.

2.8. Culatas. Deberán evitarse las culatas contra los Bienes de Interés Cultural. Las culatas existentes, las que resulten por diferencias de pendiente de las cubiertas y/o de las alturas entre construcciones existentes, las resultantes en terreno inclinado, o por imposibilidad técnica de empate estricto, deben ser tratadas con acabados de fachada y materiales acorde a los utilizados en el contexto; muros verdes, muralismo u otras alternativas viables y convenientes. En terrenos inclinados (con pendientes superiores al 12%), las culatas que se generen, por la diferencia de alturas dada la inclinación de la línea de nivel del terreno, en ningún caso podrán superar los 3 metros escalonadamente y deberán cumplir con las normas para el manejo de culatas. Las culatas que se produzcan por la imposibilidad de empate estricto o desarrollo predial entre las edificaciones de conservación y las nuevas construcciones, no pueden sobrepasar los 3,5 metros de altura y deberán cumplir con las normas para el manejo de culatas establecidas en el instrumento que aplique.

2.9. Voladizos. Se permiten de acuerdo con las exigencias establecidas en el Manual de normas comunes a los tratamientos urbanísticos, siempre y cuando el elemento se encuentre aislado del Bien de Interés Cultural.

Se permite también cuando el Bien de Interés Cultural tenga voladizo, en cuyo caso el voladizo de la nueva edificación debe adoptar la misma altura y dimensiones, sin generar culatas.

(...)

2.11. Sótanos para predios colindantes. Se podrán construir sótanos, exceptuando las áreas de antejardines y aislamientos posteriores, con el fin de garantizar la permeabilidad

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

del suelo y los valores paisajísticos asociados a la arborización en esas áreas. Esta intervención debe garantizar la estabilidad de sus predios colindantes. De acuerdo con los diversos sistemas constructivos del predio colindante, se deben tener en cuenta las siguientes dimensiones y condiciones (ver cuadro en página siguiente).

En terrenos inclinados, se podrán construir semisótanos, siempre y cuando cumpla las consideraciones técnicas exigidas en la tabla anterior, y la construcción de estos no altere el tipo arquitectónico del inmueble.

Adicional a estacionamientos, se podrán localizar en sótanos y semisótanos los usos permitidos por área de actividad según el régimen de uso previsto en el presente Plan, siempre que se garanticen las condiciones de habitabilidad. En ningún caso se permitirán los semisótanos frente al espacio público; solo se permitirán por inclinación del terreno y deberán manejarse únicamente al interior de inmuebles.

Las condiciones de acceso a los sótanos y semisótanos deberán darse por la malla vial de menor jerarquía. La construcción de sótanos deberá tener en cuenta, además, lo establecido en el capítulo de Normas Comunes a todos los tratamientos. Para la excavación de sótanos y semisótanos, el aislamiento se medirá desde el paramento de la construcción del Bien de Interés Cultural.

Sistema constructivo del Bien de Interés Cultural	Dimensión mínima de aislamiento a tener en cuenta (*)	Condiciones
Para construcciones en tierra, madera, guadua o similares	5m con respecto a la edificación patrimonial o lo que para efecto defina la garantía del ingeniero estructural	Carta de garantía de ingeniero estructural y propietario
Para arcillas y ladrillos	2m o lo que para efecto defina la garantía del ingeniero estructural	Carta de garantía de ingeniero estructural y propietario
	En terrenos inclinados la dimensión será de 2m o lo que para efecto defina la garantía del ingeniero estructural	Sistema constructivo independiente
Para construcciones en piedra	2m o lo que para el efecto defina la garantía del ingeniero estructural	Carta de garantía de ingeniero estructural y propietario
	En terrenos inclinados la dimensión será de 2m o lo que para efecto defina la garantía del ingeniero estructural	Sistema constructivo independiente
Para construcciones en estructura metálica	2m o la que para el efecto defina la garantía del ingeniero estructural	Carta de garantía de ingeniero estructural y propietario
		Sistema constructivo independiente
Para construcciones en concreto reforzado	No se exige aislamientos con respecto a la edificación patrimonial	Carta de garantía de ingeniero estructural y propietario
		Sistema constructivo independiente o complementario

15. Por favor indicar cuantos BIC hay en cada una de las 20 Localidades de Bogotá.

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.

Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

El inventario de los Bienes de Interés Cultural del ámbito Distrital incorporado al decreto 560 de 2018 y vigente según el parágrafo 1° del artículo 344 del Decreto Distrital 555 de 2021, el plano CU-3: “Estructura Integradora de Patrimonios” anexo al mismo decreto, y la Base de Datos Geográfica Corporativa de esta Secretaría, registran un número de 6.414 Bienes de Interés Cultural del Grupo Arquitectónico, 152 Bienes de Interés del Ámbito Nacional y 24 Bienes de Interés Cultural del Grupo Urbano (Sectores de Interés Urbanístico, SIU), que se discriminan en cada una de las 20 Localidades, de la siguiente manera:

BIENES DE INTERÉS CULTURAL POR LOCALIDAD	
LOCALIDAD	Cantidad BIC
ANTONIO NARIÑO	21
BARRIOS UNIDOS	413
BOSA	34
CANDELARIA	1403
CHAPINERO	1009
CIUDAD BOLIVAR	5
ENGATIVA	12
FONTIBON	25
KENNEDY	9
LOS MARTIRES	291
PUENTE ARANDA	18
RAFAEL URIBE URIBE	10
SAN CRISTOBAL	52
SANTA FE	686
SUBA	33
TEUSAQUILLO	2316
TUNJUELITO	4
USAQUEN	58
USME	15
TOTAL	6414

BIENES DE INTERÉS CULTURAL NACIONAL POR LOCALIDAD	
LOCALIDAD	Cantidad BIC
ANTONIO NARIÑO	4
BARRIOS UNIDOS	1
BOSA	3
CANDELARIA	72
CHAPINERO	7
FONTIBON	2
KENNEDY	1
LOS MARTIRES	8
PUENTE ARANDA	2
RAFAEL URIBE URIBE	2
SAN CRISTOBAL	6
SANTA FE	29
SUBA	3
TEUSAQUILLO	9
USAQUEN	3
TOTAL	152

SECTORES INTERÉS URBANISTICO POR LOCALIDAD	
LOCALIDAD	Cantidad SIU
BARRIOS UNIDOS	2
BOSA	1
CHAPINERO	1
ENGATIVA	1
FONTIBON	1
LOS MARTIRES	3
SAN CRISTOBAL	2
SANTA FE	3
SUBA	2
TEUSAQUILLO	6
USAQUEN	1
USME	1
TOTAL	24

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111

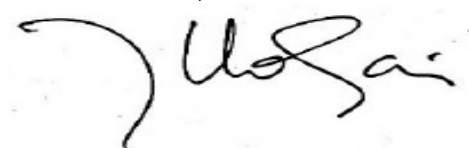


ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.
Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.

Dejamos así respondido la proposición, repetimos, radicada por correo electrónico, el pasado martes 12 de julio de 2022.

Cordial saludo,



Maria Mercedes Jaramillo Garces
Despacho - Secretaría Distrital de Planeación

CONCEJO DE BOGOTÁ 14-07-2022 07:41:10

2022ER11233 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: SEC RETARIA DE PLANEACION/MARIA MERCEDES JARAMILLO G/

DESTINO: SECRETARIA GENERAL/DUARTE CUADROS CARLOS ARTURO

ASUNTO: RTAPROPOSICIÓN 088 DE 2022 ADITIVA 287 DE 2021-COR

OBS: ---

Anexo: Acta No. 7 de sesión extraordinaria del Consejo Distrital de Patrimonio Cultural, del 21 de julio de 2021

Aprobado por: Margarita Rosa Caicedo Velásquez
Subsecretaria de Planeación Territorial
Diego Mauricio Cala Rodríguez
Director de Patrimonio y Renovación Urbana

Revisado por: Concepción Castañeda Jiménez – Asesora de Despacho

Elaborado por: Edgar Ricardo Navas Camargo. Dirección de Patrimonio y Renovación Urbana

EVITE ENGAÑOS: Todo trámite ante esta entidad es gratuito, excepto los costos de reproducción de documentos. Verifique su respuesta en la página www.sdp.gov.co link "Estado Trámite". Denuncie en la línea 195 opción 1 cualquier irregularidad.

Cra. 30 N° 25 -90
pisos 5, 8,13 / SuperCade piso 2

Archivo Central de la SDP
Cra 21 N°69B-80 ext. 9014-9018

PBX: 335 8000
www.sdp.gov.co
Código Postal: 1113111



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Este documento es una versión impresa del original que fue generado digitalmente.
Es válido legalmente al amparo del artículo 12 del Decreto 2150 de 1995 y del artículo 7° de la Ley 527 de 1999.