


Aprobado en reunión
Comisión HACIENDA
6/05/22

269

06 MAY 2022

2.

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

PROPOSICIÓN No. _____ DE 2022

Aprobada en: Comisión Tercera Permanente de Hacienda y Crédito.

Tema: Alcance de la Política Pública Distrital de Economía Cultural y Creativa de Bogotá en el periodo 2018- 2021.

Facultades: Las establecidas en la Constitución, la ley, el reglamento Interno del Concejo y demás normas concordantes.

Citados: Secretaría Distrital de Desarrollo Económico y Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.


Invitados: Personería de Bogotá, Contraloría Distrital, Veeduría Distrital.

Cuestionario: Con el fin que se sirvan responder el siguiente cuestionario:

1. Como autor del Acuerdo 709 aprobado por el concejo de Bogotá "Por el cual se establecen lineamientos para el fomento y desarrollo de la economía naranja en el Distrito Capital", en armonía con el artículo 4 de la ley 1834 de 2017 y demás normas vigentes. Sírvase indicar, las estrategias de implementación del Acuerdo No. 709 de 2018, antes, durante y después de la crisis económica generada por la pandemia del COVID-19.
2. Informe que dependencias de la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico-SDDE- y Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte- SCRD- son responsables de su implementación especificando sus funciones.
3. A 31 de diciembre de 2021, cuál fue el presupuesto asignado y ejecutado por las Secretarías de Desarrollo Distrital de Desarrollo Económico-SDDE- y Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte- SCRD- para la implementación del acuerdo 709 para las vigencias, 2018, 2019, 2020 y 2021 respectivamente.
4. De conformidad con lo previsto en el Decreto 394 del 13 de julio de 2018 que reglamenta el funcionamiento del Fondo Cuenta Distrital de Innovación, Tecnología e Industrias Creativas-FITIC- la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico-SDDE- es un aliado estratégico para la implementación de la Política Pública Distrital de Economía Cultural y Creativa. Sírvase mencionar los programas -FITIC- que implementó la SDDE para las vigencias, 2018, 2019, 2020 y 2021 donde se evidencie: **Línea de crédito especial** para que Micros, pequeñas y medianas empresas, **monto de inversiones** en millones de pesos, **número de MiPymes** fortalecidas, **sectores económicos de oportunidad priorizados** (en especial industrias creativas y culturales).
5. En virtud del Decreto Distrital 280 de 2020, que reconoce jurídicamente y delimita **doce Distritos Creativos** o Áreas de Desarrollo Naranja en la ciudad. Sírvase indicar el número de empresas que hacen parte de la red de distritos creativos, nombre de la localidad, lugar específico donde se concentran las actividades, población beneficiada y recursos invertidos en cada distrito.

269

06 MAY 2022

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

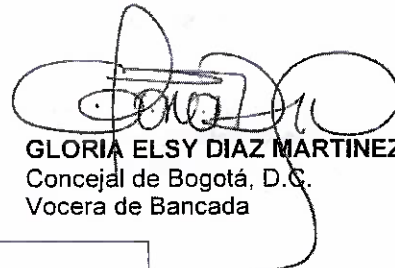
6. A corte de 31 marzo de 2022, ¿Cuál es el porcentaje de cumplimiento de la meta prevista del Plan Distrital de Desarrollo con relación a la implementación de la estrategia "para conocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar distritos creativos, así como espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales y creativas en la ciudad?"
7. Durante la pandemia han estado cerradas más de 1.500 bibliotecas, 1.200 salas de cine, 700 museos, cerca de 300 teatros, 79 circos, 200 escuelas de música y danza y alrededor de 800 casas de cultura (Mincultura 2020), esto sin contar la afectación de las empresas de turismo, restaurantes, bares y la industria del entretenimiento en general. Sírvase informar ¿Qué programas de apoyo, formación y asistencia técnica directa-FITIC-se implementaron para el fortalecimiento del sector de la economía naranja en Bogotá durante la crisis generada por la pandemia en el periodo 2020-2021?
8. ¿Qué estrategias se han implementado con el objetivo de brindar mayor liquidez a los empresarios del sector de la economía naranja en Bogotá durante su proceso de reactivación económica como consecuencia de la crisis económica generada por la pandemia del COVID-19? Detallar cuáles son los requisitos y el procedimiento para acceder a las líneas de crédito.
9. La Cuenta Satélite de Cultura de Bogotá (CSCB) tiene como propósito construir un sistema de información económica, continuo, confiable y comparable, focalizado en las artes y el patrimonio. De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5 del Acuerdo Distrital 709 de 2018, *"los objetivos de la política pública señalan que las mediciones estadísticas y análisis del sector se harán mediante la (CSCB)"*. Mencione el análisis del informe vigente del orden distrital disponible desde Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte- SCRD.
10. En el marco de la línea especial de crédito "**Bogotá Responde**", es una **línea de financiación** que busca dar liquidez a las empresas de la Capital de la República que en la actual coyuntura del Covid-19, que surge con el propósito de brindar una oferta inmediata de créditos a MiPymes de los diferentes sectores económicos de la ciudad. ¿Cuál fue el cupo total en millones de pesos destinado al sector de las industrias creativas y culturales-ICC? Mencione el número de empresas beneficiadas pertenecientes al clúster de Industrias Creativas y Culturales-ICC. Y las actividades o sectores que se beneficiaron año tras año.

Cordialmente,

BANCADA PARTIDO CONSERVADOR



NELSON CUBIDES SALAZAR
Concejal de Bogotá, D.C.
Citante principal


GLORIA ELSY DIAZ MARTINEZ
Concejal de Bogotá, D.C.
Vocera de Bancada

CONCEJO DE BOGOTA 18-04-2022 03:11:32

Al Contestar Cite Este Nr.:2022IE5089 O 1 Fol:2 Anex:0

ORIGEN: 305 OFICINA 305/CUBIDES SALAZAR NELSON ENRIQUE

DESTINO: COMISION 3º PERM. DE HACIENDA Y CREDITO PUBLICO/CA

ASUNTO: TRES PROPOSICIONES A-B-C- PARA APROBAR

OBS: ---