

| | | |
|---|----------------------------|--------------------|
|  CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C. | PROCESO CONTROL POLÍTICO | CÓDIGO: CTP-FO-004 |
| | PRESENTACIÓN PROPOSICIONES | VERSIÓN: 01 |
| | | FECHA: 14-Nov-2019 |

1270
PROPOSICIÓN No. __ DE 2024

Aprobada en: 31 de octubre de 2024

| |
|--|
| CONCEJO DE BOGOTA 29-10-2024 11:29:45 Al Contestar Cite Este Nr.:2024IE17611 O 1 Fol:1 Anex:0 ORIGEN: 353 OFICINA 353/ATANASSOVA IAKIMOVA DONKA DESTINO: SECRETARIA GENERAL/VIZCAINO SOLANO LUZ ANGELICA ASUNTO: RADICACION NOTAS DE ESTILO OCTUBRE- 2024 OBS: NO.3 |
|--|

Tema: Proposición de reconocimiento Nota de Estilo a la labor del “*Colectivo TANZ*”, *Suba, Bogotá*. Desde 2016, en su propósito de fomentar las prácticas artísticas del ballet, la danza experimental, las artes plásticas y la cultura en la localidad de Suba ha promovido este saber en barrios populares donde es nulo este tipo de ofertas culturales y se ha posicionado como un referente para las artes y el desarrollo humano en niños, niñas y jóvenes.

Facultades: El Concejo de Bogotá D.C, en uso de sus facultades legales, y teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 26 del Decreto Ley 1421 de 1993 y el numeral 8 del artículo 85 del Acuerdo 741 de 2019, Reglamento Interno del Concejo de Bogotá. D.C. Procede a reconocer la labor del “*Colectivo TANZ*”, *Suba, Bogotá*, representado por Elena Restrepo Méndez con C.C 1013616134 de Bogotá y Yessica Alonso Terán con C.C. 1019058215 de Bogotá por la promoción y fomento de la cultura por medio del ballet en los territorios más vulnerables de la localidad de Suba.

El Concejo de Bogotá, a iniciativa de la Honorable Concejala Donka Atanassova Iakimova, tiene el agrado de reconocer a través de Homenaje al del “*Colectivo TANZ*”, *Suba, Bogotá*, representado por las señoras Elena Restrepo Méndez y Yessica Alonso Terán, cuya gestión de capacidad organizativa y de articulación ha llevado talleres, muestras y encuentros artísticos y culturales desde la práctica del ballet, la danza experimental y las artes plásticas. Se han convertido en un referente para la promoción de la cultura en niños, niñas y jóvenes y familias a nivel local y distrital.

El *Colectivo TANZ*, es una iniciativa que ha aportado en la localidad de Suba a construir la casa de la cultura, uno de los espacios colectivos más importantes de la localidad que busca democratizar la cultura y las prácticas artísticas del ballet, la danza experimental y las artes plásticas buscando al mismo tiempo fomentar el desarrollo humano de las comunidades, así mismo esta propuesta ha llegado a lugares como jardines infantiles, conjuntos residenciales, juntas de acción comunal , parques (durante la pandemia) además de promover la práctica del ballet, el *Colectivo TANZ* ha articulado con músicos y la disciplina del teatro nutriendo así su apuesta por la cultura en la localidad de Suba.

Durante 8 años la propuesta del *Colectivo TANZ* se ha desarrollado por la participación activa de las comunidades de cerca de 13 barrios de la localidad de Suba y la articulación con otras organizaciones sociales en localidades como Usme, Bosa, Usaquén y Ciudad

Proposición No. 1270 de 2024

31 de octubre de 2024

| | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|
|  CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C. | PROCESO CONTROL POLÍTICO | CÓDIGO: CTP-FO-004 |
| | PRESENTACIÓN PROPOSICIONES | VERSIÓN: 01 |
| | | FECHA: 14-Nov-2019 |

Bolívar. Promoviendo festivales como: Mueve tus Sentidos, Encuentro de danza en parejas de la Mesa local de Danzas, Festival Suba Vive la Danza y ha obtenido reconocimientos en el Festival Iberoamericano de Teatro al Barrio y Centros Comerciales de la localidad.

La experiencia de “*Colectivo TANZ*” es altamente pertinente en el contexto de la acción comunitaria y establece vínculos significativos con el campo de la cultura y las artes en Bogotá.

En resumen, las metodologías y apuestas del *Colectivo TANZ* son innovadoras y relevantes para el contexto de la cultura y las artes en la localidad de Suba y la ciudad de Bogotá, porque llevan a las comunidades prácticas artísticas como el ballet a la niñez y la juventud contribuyendo a la formación integral y humana de cada uno de sus integrantes y a la transformación de las relaciones culturales en los territorios.

Cordialmente,

Firma



DONKA ATANASSOVA IAKIMOVA
CONCEJALA DE BOGOTÁ
POLO DEMOCRÁTICO ALTERNATIVO
VOCERA