

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

Proposición No. 1025 de 2025

PROPOSICIÓN No. DE _____
13 de agosto de 2025

Aprobada en: Plenaria

CONCEJO DE BOGOTÁ 11-08-2025 08:20:58

Al Contestar Cite Este Nr.:2025IE14351 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: 353 OFICINA 353/ATANASSOVAIAKIMOVA DONKA

DESTINO: SECRETARIA GENERAL/VIZCAINO SOLANO LUZ ANGELICA

ASUNTO: RADICACION PROPOSICION AGOSTO DE 2025

OBS: 8

Tema: Proposición de reconocimiento – Nota de Estilo a la labor de la Murga del Común

La murga del común es un colectivo artístico cultural que desarrolla su trabajo en la localidad Antonio Nariño en el suroriente de Bogotá, y articula con diferentes jóvenes y procesos de la media luna sur. El colectivo reivindica el derecho a la ciudad a través del arte, la murga y la construcción de memoria barrial así como la apropiación de la herencia y el patrimonio cultural de los territorios del sur de Bogotá.

Facultades: El Concejo de Bogotá, D.C., en uso de sus facultades legales y teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 26 del Decreto Ley 1421 de 1993 y el numeral 8 del artículo 85 del Acuerdo 741 de 2019, Reglamento Interno del Concejo de Bogotá, D.C., procede a reconocer la labor de la Red de Mujeres Campesinas de Ciudad Bolívar por su aporte al desarrollo rural, a la economía campesina y al liderazgo femenino en el campo distrital.

A lo largo de su trayectoria desde el 2014 la Murga del Común, se ha destacado por:

- Acto Murguero en el Teatro Villa Mayor de la Localidad de Antonio Nariño “Remembrando el territorio. Murga y alegría contra el olvido”
- Acto Murguero en el marco de la jornada de construcción comunitaria “CED CENTENARIO”
- Acompañamiento en actos culturales, patrimoniales, artísticos y musicales de la localidad de Antonio Nariño que buscan fortalecer los vínculos y las memorias de los habitantes con la historia del territorio.
- Fortalecimiento de competencias artísticas, musicales en la percusión, vientos, danza y baile.
- Trabajo territorial pedagógico, cultural, artístico que busca expandirse desde los vínculos de hermandad y solidaridad con procesos locales vecinos que han fortalecido el proceso.

Gracias a su trabajo colectivo, artístico y cultural; La Murga del Común ha contribuido a visibilizar la expresión política y cultural propia del sur latinoamericano, allí convergente

Proposición No. 1025 de 2025
13 de agosto de 2025

diferentes escenarios artísticos que se tejen entre el canto, el baile, la percusión, los vientos y el teatro para dar vida a los relatos de ciudad y sobre todo a la conciencia social para dignificar el habitar.

Por su valioso aporte al fortalecimiento del arte, la cultura y el patrimonio en la localidad de Antonio Nariño, por la promoción de prácticas artísticas y la reivindicación del arraigo y las memorias territoriales; el Concejo de Bogotá, D.C., a iniciativa de la Honorable Concejala Donka Atanassova Iakimova, otorga la presente Nota de Estilo en reconocimiento a la Murga del Común.

Este reconocimiento exalta su compromiso con la construcción de un modelo de ciudad, que le apuesta a la alegría, el arte, la memoria, la música y la cultura y que pone en el centro la vida y las creatividades.

Cordialmente,



DONKA ATANASSOVA IAKIMOVA.

Concejala de Bogotá.
Polo Democrático Alternativo.
Coalición Pacto Histórico .
Concejala Citante



QUENA RIBADENEIRA.

Concejala de Bogotá.
Polo Democrático Alternativo.
Coalición Pacto Histórico .
Concejala Vocera.